CHANSONĘTES.

LIVRE .II.

CHANSON .I.

VIOLIN.

LĪZĕ, ĸĕ ȷ'ɛ̄ɪmĕ sūr tɤ̄t,
Līzĕ, mōn ĸɛ̄ɹ : Līzĕ, m'ămɤ̄r, Līzĕ, mă fœ̨̄, mŏn ɛ̄spœ̨̄r,
Vɛ̂̄–tŭ rĕbɛ̂̄lĕ tɤ̄ȷɤ̄rs
Prōntĕ chɛ̨̄rchɛ̄r tɛ̨̄l ĸĭ tĕ fūɪt, ūn ĸĭ tĕ sūɪt rĕpɤ̄ssɛ̄r. <·

LIZE.

BEOO Violin, tu vɔ̂o– miɛɹs :
Diŋe vrɛ̨mant diŋe tu ɛ̨s d'ūnĕ miłɛɹ' amitiɛ :
Mɛ̨s ȷe ne puis de mon ĸɛɹ
Anɟaȷɛ dispɔ̂ozɛr : ɛlas ! L'anpir' an ɛ̨̂t ă Sɔ̂ȷin. <·

VIOL.

Sɔ̂ȷin urɛɹs s'il ɛimœ̨t
L'ɛɹ ĸi lui viɛnt ! il le dɛdɛiŋ'. Ɔ́O ĸe ȷe fusse Sɔ̂ȷin !
Lize, ĸi oor me tiɛn– pris,
É tir' ałłɛɹs, inɟratemant n'allumerœ̨t mon ardɛɹ.

LIZE.

Rɔ́ozɛte hɛ̨t mon inɟrat :
Brûle pɤr tœ̨ : tœ̨ de m'ɛmɛr : mœ̨ de l'amɤr de Sɔ̂ȷin.
Éinsin amɤr revanȷɛɹ
Vanȷe nɔ̂o–fɛɹs. Konsole-tœ̨ : sɛɹl tu ne vis, ĸi lanɟis.

VIOL.

Lize, la pɛine d'ootrui
Pœin– n'adɤ̂sit nɔ̂otre dɤlɛɹ. Mœins ȷe ne san mon annui.
J'ɛim' ɛ ne chɛ̨rche n'ɛimɛr :
Kar le tɤrmant biɛn ĸe ĸruɛ̨l un bon amɤr ne ron– pas.

LIZE.

Fęrme tu ęs ɛ̃ ĸonstant :
Fęrm' ɛ̃ ĸonstant' œssi ɟe suis ĸontre l'ɛ̃fœrt du tɤrmant.
CHęrch' a-ɟĸɛ̃rir ĸi vɤdra :
San vɤlœ̨r mieɤs, pɤr mez amɤrs ɟ'ɛ̃im' ɛ̃ chɛ̃ri ma lanɟĸeɤr.
VIOL.
Męs si ta ɟĸran ĸruœtɛ̃
Las ! me fęzœ̨t ĸlœ̂re mez ieɤs d'un some dur, ɟe plɛ̃indrœ̂ę
Mœ̨, de ne vœ̨r ɛ̃tan– mœrt
Plus ta beœtɛ̃, tœ̨ de m'avœ̨r-fęt mɤrir- an loiœ̂tɛ̃.
LIZE.
Beœ Violin vɤdrœ̂ę–tu
Rœzɛ̃t' œ̂tɛ̃r hœ̂r du travał ĸ'ęle resœ̨t̀ de t'ɛ̃imɛ̃r ?
Sī pitoiabl' adɤsi
ɟĸrasse lui fęs, diŋe seras lœrs de parę̨łe dɤseɤr. <·
VIOL.
Sī ɟe n'atan ĸe par là
Fin de mon mal, Donĸe ɟuɟɛ̃ donĸez a-mœrt ɟuɟɛ̃-suis :
Fœ̂t ĸe ɟe meɤr' ɛ̃man– mieɤs
Ętre mœ̂rt pɤr Lize, ĸ'alɛ̃r vivre pɤr œ̂tre beœtɛ̃.
LIZE.
Œ̂ Violin tu n'ę– pas
Diŋe d'un partī si ĸruę̨l : Lize te livre son ĸeɤr.
Rœ́zɛ̃te sœ̨t̀ ă Sœɟin :
Antrɛ̃mon–nɤs d'un dezir eɤreɤs mutuę̨l ɛ̃ ĸonstant.