

LIX.

CHANT .I.

JĚ MĚNCĚ nōtrě bĕtā† :

Bŭrě lĕssā lĕ trĕpeō :

Lĕ tōreō dŭ bōēs lĭ bĕjklānt lă dĕmāndoēt.

Ělĕ vērdĕ dān lĕ fōort,

5 Ė sōn tān mĕ l'ĕkārtā ·><·

RECHANT.

JĚ N'ĪRĚ-pœint, jĕ n'irĕ-pās, jĕ n'irĕ-plūs jĕr oō bōēs. ·><· <·

2.

Bŭrě dhĕrhānt m'ĕjĕrĕ :

Jĕ la trev' ĕ je me pĕt.

Fenĕlĕt ki son robin jĕrde m'amuzoēt :

10 Ė de son flajol jĕant

M'andantoēt : ĕ me pĕdit. <·

3.

Me tenant kœ je l'ōioē

I m'apĕsoēt : m'apela.

Je ne sŭ (de sans dĕpĕrvŭ) le refuzĕr :

15 Mĕs je m'āprochĕ de lui

Pĕr aprandre sa dhanson. <·

4.

Je ne l'apranz, ĕ-me-prand.

Le malin, kant ĭ me tint

A lĕkart dedans se booskĕt, ne jĕan- plus

20 Lĕsse pandre son flajool.

Sur mon kĕ jĕte son bras : <·

5.

Jĕte son bras, m'akola :

Ė me bĕzant m'abatit.

Le tetin me sĕrr' a plĕin poĕinĭ : ĕ me tātant

25 Sur ma kuisse mĕt sa mĕin :

Jusk'an l'ĕinĭe l'avansa. <·

6.

Je kriœ tan ke pœvœ :

Père nī mēre ne m'œt.

Je le mœr, je l'ēkrātīŋ', ē li rejinbant

30 Fēre tant d'œført ne puis

K'il n'anpœorte le fleron. <.

7.

Fītez œiēs se maler,

É de mon mal āprenēs :

Le piper ki prand lez œzeœs pipe tan- dœs.

35 An malere dan le bœs

Fītt' antrē fame sœrti. <.